Año I. Alicante 14 de Noviembre de 1879. Núm. 152

LA UNION DEMOCRÁTICA

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . 6 reales al mes.
En los demás puntos. 20 id. trimestre.
Fuera de España. . . 60 id. id
Números sueltos, 4 cuartos.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado. No se devuelven los originales.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Plaza de San Cristobal, núm. 2. La correspondencia política y literaria al Director D. Rafael Sevila, Barceló, 4, y la administrativa á D. Jaime Fuster.

PUBLICACIONES.

Las obras que se remitan se anunciarán gratis en la seccion de gacetillas ó en la de anuncios.

LA UNION DEMOCRATICA.

Viérnes 14 de Noviembre de 1879.

LA ESCLAVITUD.

Próxima está á resolverse la importante cuestion que hace algun tiempo trae preocupados los ánimos de nuestros gobernantes; cuestion de vida ó muerte, de paz ó de perpétua lucha para Cuba, y antes que eso suceda ha servido ese lema para suscitar rivalidades, levantar nuevas banderías y descubrir á los ojos del pais el hipócrita antifaz de liberalismo con que se encubrieran ciertos hombres que todo lo deben á la libertad.

La esclavitud, esa infame mancha que pesa sobre nuestra honra y dignidad nacional; ese padron de ignominia que tienen derecho á lanzarnos al rostro todos los pueblos cultos, halla todavía en España—vergüenza causa decirlo—acérrimos defensores, que, olvidando lo que fueron ayer, lo que prometieron al venir á la vida pública, lo que aconseja la sana moral y cierta máxima santa del evangelio, quieren que subsista el látigo en manos del despiadado mayoral, la propiedad horrible é ignominiosa de un pobre ser que es hechura y semejanza del mismo Dios, que no se nos diferencia en nada, pero absolutamente en nada, salvo el color, ¿Y con qué derecho, en nombre de qué ley, en virtud de qué razon quieren aquellos hombres que la esclavitud continúe? Solo por su interés particular los unos, solo como un medio de antagonismos los otros, y los mas impelidos solo por su ódio á todo principio liberal. Nosotros que sin frecuentar las sacristías, ni llevar cirios en las procesiones somos cristianos sin afectacion, creiamos que despues del drama del Calvario, habian desaparecido para siempre los esclavos, y pensábamos que une á todos los hombres un mismo lazo de fraternidad, que les hace iguales ante la ley como iguales son ante los ojos de Dios; pero nos hemos equivocado sin duda, y quedaba á los conservadores de pura sangre el triste privilegio de probarnos que los demagogos impertinentes, los enemigos del órden social, como sin razon nos llaman, tenemos una idea mil veces más elevada que ellos del evangelio. ¡Quién lo creyera!

En vano es que los que combaten la abolicion absoluta é inmediata de la esclavitud con todas sus consecuencias, funden sus inhumanas opiniones en argumentos de tan poco peso como el temor de que se pierda por completo la agricultura en aquel pais, peligre la integridad de la Isla ó se menoscaben sagrados intereses, por que esas son pueriles razones todas, que no justifican en modo alguno, un triste privilegio que nos deshonra á los ojos de Europa entera y aunque es verdad que ningun pueblo tiene derecho para inmiscuirse en asuntos de otro, no comprendemos como hasta hoy se nos ha permitido la ofensa que inferimos á la humanidad entera, manteniendo la vergonzosa ley de la esclavitud.

Muy cerca de nuestra Antilla; allí en contacto con aquel hermoso pedazo de nuestro territorio, existe un pueblo poderoso por su instruccion, por su industria, por su riqueza, por sus instituciones. Ese pueblo tenia un número de esclavos infinitamente mayor que el nuestro, sostuvo una guerra civil encarnizada, y apesar de todo, el que debia ser el Redentor de aquel pueblo, cogió un dia la pluma, y en un segundo redimió á millares de criaturas librándolas del ominoso yugo de la esclavitud. ¿Produjo algun mal, causó alguna pertubacion aquel rasgo humanitario de Abraham Lincoln. No, que desde entonces es bendecido su nombre, y cuando una bala homicida privó á la pátria del mas esclarecido de sus hijos, millares de séres vertieron raudales de lágrimas, pidiendo justicia contra el asesino. Desde que allí cesó la esclavitud, aquel pueblo que siempre habia vivido en lucha perpétua, disfruta una paz bonancible que le permite desarrollar su riqueza y hacerse temido y respetado. ¿No es esta una leccion provechosa para los que pretenden hacernos creer los peligros que ofrece la inmediata abolicion de la esclavitud en Cuba? Si algun peligro ofrece la integridad de la Isla, es precisamente subsistiendo aquella infame y degradante ley que rebaja al hombre á la condicion de bestia, y como á tal, salvo pequeñas diferencias, es tratado.

Los partidarios de la esclavitud, pretenden que el negro esclavo no tiene de tal mas que el nombre; pero ¡ay! los que eso dicen no han penetrado quizá en un ingenio de Cuba, no han visto aquellas masas de hombres, mujeres y niños, especie de piaras, trabajando sin descanso, no han visto el látigo del feroz mayoral describir una curva en el aire y trazar un surco sangriento en sus desnudas carnes, unas veces por una falta leve y otras por una costumbre venal, no han oido el chasquido de cien azotes aplicados á una mulata ó á un negro por haber roto un plato, ó haber contestado duramente al capatáz.

Los que defienden la esclavitud por que la consideran como un bien para Cuba y dicen que la condicion del esclavo no es tan dura como el significado de la palabra, es por que no han contemplado aquellas escenas inhumanas, es por que no conocen de la vida del esclavo mas que la ley por que se rigen y los pocos derechos que esta les concede, é ignoran que esos no se cumplen nunca, es por que no saben que el pobre negro tiene su sitio señalado hasta en los espectáculos públicos, en los carruajes, en todo, como sino fuera de nuestra misma condicion.

Nosotros presenciamos una escena al poco tiempo de nuestra llegada á Cuba, que entonces contristó nuestro ánimo y que no hemos podido olvidarla jamás. Aun podríamos citar el nombre de un elevado personaje que tambien la presenció, y que á pesar de no haber emitido sus ideas respecto á la esclavitud, parécenos que no ha de ser partidario de la abolicion inmediata. Otro dia pensamos dedicar un recuerdo á aquel hecho que costó la vida á tres infelices negros, hoy hemos de ocuparnos solo de abogar por que desaparezca la afrentosa ley de la esclavitud.

Atribúyese al Sr. Romero Robledo el decidido propósito de combatir el proyecto de abolicion inmediata. Como hemos visto ya tantas venalidades en el flamante jefe de los húsares, no nos estrañaria una mas si esta no revistiese el especial carácter que en sí tiene. ¿En qué razones de conveniencia social, política ni administrativa, funda el ex-ministro de la Gobernacion sus incalificables opiniones? Qué males teme para Cuba el Sr. Romero Robledo, con la inmediata abolicion de ese odioso estado de cosas en nuestra Antilla? Hay séres tan suspicaces y maliciosos que suponen á S. S. defensor de la esclavitud por que así le conviene; mas sin tener en cuenta los intereses de la pátria, mirando solo los suyos particulares; pero nosotros no pensamos con un grado tal de malicia, creemos que, tratándose del bien general de un pueblo, se pospone toda mira ambiciosa, toda idea bastarda.

Y por otra parte quien, conociendo la historia del general de los húsares, sabiendo sus antecedentes, conociendo el terreno en que nació el pedestal de su elevacion política, habia de creer que llegase un dia en que sustentase las negras ideas que hoy le dominan? ¿Quién no ha oido hablar al señor Romero Robledo en aquellos dias en que no habia pasado de la Subsecretaría del Ministerio? ¿Quién no le oyó más de una vez lamentarse de la suerte de esos pobre séres que arrastran aun la cadena del esclavo allende los mares? Pero han pasado los años, los pobres negros, siguen siendo lo que eran, y el pollo de Antequera en fuerza de embarcarse en la nave del presupuesto, se ha mareado, dejándose seducir por los cantos de Sirena en los cuales no hay una sola estrofa de compasion para los esclavos. ¡Quién lo creyera! El Sr. Romero Robledo ha debido escuchar de algunos labios angelicales los buenos servicios que presta el negro esclavo en aquellas regiones de indolencia y abandono para los señores, de fatiga y servilismo para los pobres séres que viven aherreojados; ha debido contemplar los montones de oro que

produce el sudor de aquellos hijos del infortunio, y desde entonces ha modificado sus ideas de antaño, ha sustituido sus principios de respeto y amor á los derechos naturales del hombre, por los abrumados propósitos de que hoy aparece dominado. ¿Quién teniendo el carácter venal del señor Romero, su genio veleidoso y dominante resiste á esas tentaciones?

Por fortuna para los pobres negros de Cuba, las inhumanas ideas del ex-ministro, no predominan mas que en el ánimo de algunos de sus húsares, no hallarán eco en el alma de los que están llamados á emitir su voto en la importante cuestion que nos ocupa, porque el principio humanitario está encarnado en el alma de todo hombre bien nacido; de toda criatura sensata, de toda persona honrada, y la abolicion de la esclavitud se ha hecho ya una razon de Estado, una razon de humanidad. Es necesario que desaparezca de nuestra historia ese negro borron que la mancilla; es necesario que no haya esclavos, por que puede, porque no debe tolerarlos un pueblo que ha vertido tantas veces su preciosa sangre por conquistar su libertad. Y no se inventen fantásticos peligros para sostener un pendon que repugna á toda idea civilizadora, porque Cuba necesita para su prosperidad, que no exista ya allí el vergonzoso privilegio de comprar y vender carne humana, como si todavía estuviésemos en los tiempos de Calígula y Neron.

La union democrática en cuyos principios no caben mistificaciones; en cuya doctrina entra como base principal la fraternidad, la igualdad ante la ley y el mas santo respeto á los derechos naturales del hombre, clama sin cesar por la inmediata abolicion de la esclavitud; levanta su voz para condenar ese odioso privilegio, y si un dia, cuando se hayan realizado nuestros ideales, no fuere ya por desgracia un hecho la importante medida que reclaman los esclavos de Cuba, entonces nosotros haremos cumplida justicia á la humanidad vindicando sus sagrados derechos.

En vista de lo que afirma *La Provincia* y lo que replica *El Eco*, ambos periódicos ministeriales, hablando del Sr. Rabasa, nos afirmamos mas y mas en nuestra opinion de que los ministeriales son los primeros en hacer salir á la superficie las miserias que les tiene divididos. *El Eco de la Provincia* declara que por móviles de todo el mundo conocidos ataca el periódico órgano del señor Maestre, vice-presidente de la comision provincial, al actual jefe económico, y que en esta ocasion marcha de acuerdo con los posibilistas, que representa *El Graduador*, y dice á esto *La Provincia* que si ataca al Sr. Rabasa es porque considera pésima su gestion. Al punto que han llegado ya las cosas, y mucho mas habiéndose permitido *La Provincia* en mas de una ocasion aludirnos mas ó menos embozadamente, y siempre á propósito del Sr. Rabasa, no caben medias tintas, ambajes, ni rodeos. Así lo hemos comprendido y francamente tenemos dicho, que despues de todo el tan traido y llevado asunto de la separacion del actual jefe económico de la provincia, no nos molestaba, ni teníamos nada que ver con lo que dice *La Provincia* de él. Pero una cosa prueba tan encontrados pareceres en dos periódicos que se dicen ministeriales—¿cuál es ésta?—no es preciso ser un Salomon para adivinarla, la verdad de que los que nos han dicho que en los hombres de la revolucion de Setiembre, los pícaros demócratas no tenian hombres para administrar los intereses de los pueblos, en esta ocasion no prueben que hay, hace tiempo un Sr. Rabasa, que no sirve para el puesto que desempeña. Esto es despues de todo lo que se desprende de tanto hablar sobre el particular. Como quiera que no queremos ser instrumentos de nadie en este ni en otro caso, hemos de pedir que se examine la gestion administrativa de este señor y se vea hasta qué punto, puede ser responsable, y si con efecto está bien fundado el que segun *La Provincia* se pida por toda la Diputacion provincial la separacion de este funcionario. Las irregularidades que se han descubierto en la Administracion económica de Alicante sirven para que *La Provincia* haga hincapié y pida la separacion del Sr. Rabasa. Perfectamente hecho;—¿pero no es fuerte cosa que *La Provincia* tenga tantos brios para combatir á este señor y no tenga una palabra para las *irregularidades* descubiertas en tantas otras provincias?—¿á quién no llamará, esto la atencion?

A nosotros, francamente, desde el primer dia que nos ha estrañado mucho este proceder, porque aquí no hay mas remedio que conceder que tan criminal es un desfalco en Albacete y Guadalajara como otro en Alicante. Por eso, hemos dicho que puesto que la santa indignacion es lo que guia la pluma del articulista de *La Provincia*, y no podemos pensar que una ruin pasion le anime, vale mas que cierre con toda desmoralizacion y se avergüenze como lo estamos nosotros de tanto desbarajuste.

Mientras esto no haga *La Provincia*, veremos á la Diputacion provincial de Alicante, cuyo vice-presidente, Sr. Maestre, inspira á este diario, hacer la guerra á *El Eco*, y á este defender á capa y espada al Sr. Rabasa y al Ayuntamiento, espectáculo que servirá para entretener á los desocupados, pero que en manera alguna puede ser objeto de que todos los dias se estén llenando las columnas de los periódicos en noticias de tan poco interés como lo que piensan y quieren determinados personajes. Y terminamos diciéndole á *La Provincia* que no encontramos medios hábiles ni para defender á la Administracion económica de la provincia, ni al gobierno presidido por el general Martinez Campos, ni á ningun conservador-liberal.

Lo que procuramos hacer es mostrar al pueblo á los que no saben gobernarle para que aprenda á conocer perfectamente lo que son esos señores de frac y corbata blanca, muy pulcros por el exterior, y cuya alma está vendida á Satanás que les inspira todas las miserias que les alientan y todos los sufrimientos que hacen pasar al pueblo.

*
* *

A propósito de las falsificaciones descubiertas en la Administracion ecónomica, debemos participar á nuestros lectores, segun noticias que consideramos autorizadas, que el Ayuntamiento de Agres se ha mostrado parte en la causa que de oficio se sigue contra los autores de aquellas, con la pretension sin duda de exigir responsabilidad civil ya que la criminal no procede, al Sr. Castro y Rabasa.

Defiende al Ayuntamiento acusador don Eleuterio Maisonnave.

Con profunda atencion leimos *El Graduador* de ayer, por si habia tenido la dignacion de ocuparse de los *intransigentes* que perdieron la república, y ¡oh dolor! no nos dice nada de esto, ocupadísimo como está en copiar casi íntegro al periódico ministerial *La Provincia* ¡y nos censura cuando copiamos algo de *El Eco*!

A lo visto lo que en nosotros es una falta imperdonable, en *El Graduador* es lo mas natural del mundo.

¡Qué cosas tiene *El Graduador*!

Hé aquí una pregunta de *El Constitucional* que tiene tres pares de bemoles:

«Ahora bien; ¿no tiene Alicante ningun diputado que pida la recomposicion de las carreteras de esta provincia, que sobre hallarse en el mas deplorable estado, podrian proporcionar con sus obras un pedazo de pan á esos centenares de braceros que se mantienen con algarrobas, cuando no emigran á las costas de Africa para no perecer de hambre?»

Si señor, tiene al Excmo. Sr. D. Eleuterio Maisonnave, que indudablemente tomará en cuenta la curiosidad demostrada por el periódico constitucional.

Sin duda *La Provincia* estaba ayer de buen humor y le dió por la *guasa*. No se comprende sinó, como siendo público y notorio la disidencia que hay entre los hombres que inspiran á *El Eco* y los que imprimen carácter político al órgano de la Diputacion Provincial, todos por supuesto de abolengo conservador, se atreva todavia *La Provincia* á decirnos que no nos cansemos en buscar divisiones en el seno del partido conservador.

Sin cansarnos las estamos viendo, caro colega, y créanos, para darnos estos consejos no vale la pena que escriba sueltos como el que nos ocupa.

Copiamos de *El Eco*:

«*La Provincia* cumpliria mejor con su mision sinó fuera tan insistente en ciertos asuntos. Y si es que se ha empeñado en combatir al señor Jefe económico por complacer á los demócratas *posibles* y servir la pasion de unas cuantas individualidades mal avenidas con el Gobierno de S. M., en este caso le compadecemos, atendido á que no ha de conseguir mas que ponerse en evidencia. No pierda de vista el cofrade que está escrito que «no se puede servir á dos señores.»

¿Con qué segun *El Eco*, *La Provincia*, combate al Sr. Jefe económico por complacer á los demócratas posibles?

Y nosotros que creíamos que *La Provincia* se inspiraba en sentimientos nobles y levantados.

¡Qué chasco nos hemos llevado!

Cuando en adelante se nos ocurra copiar algo de lo que diga *El Eco*, lo pensaremos mucho, toda vez que esto parece que molesta al diario posibilista que se publica en esta capital.

A su vez esplicaba *El Eco* el por qué nos copiaba, de la siguiente manera:

«Si copiamos algun suelto de La Union Democrática es con el deseo de que nuestros lectores tengan noticia de la política local, y no porque tengamos afinidades con aquel diario. ¿No hacen lo propio los periódicos de Madrid? el mismo *Graduador*, ¿no ha trascrito á sus columnas todos los sueltos que estima convenientes, copiándolos de los diarios carlistas para hacer una sistemática oposicion al Gobierno de S. M?..... ¿Y hemos de creer por esto que el diario *neo-moderado* posibilista está confabulado con los partidarios de D. Cárlos?»

Vamos, no se quejará el *El Graduador*; tanto el periódico ministerial como nosotros le hemos dado esplicaciones satisfactorias.

Ahora nos perdonará que reproduzcamos lo siguiente:

«D. Antonio Campos no tiene para qué sacar el sable del año 1856, porque ningun Diputado *subalterno* ha hecho lo que dice el colega: pero *El Graduador* puede estar seguro que la mano de nuestro dignísimo Jefe está aun vigorosa para empuñar aquel acero, á fin de acabar con todos los farsantes políticos que, mintiendo libertad y patriotismo, se opongan al progreso de los pueblos y, disfrazados con el manto de una refinada *hipocresía*, quieran ingerirse en el campo ministerial para sacar credenciales, darse lustre en los Ministerios, engañar al Gobierno y *hacer fortuna* por medio de la política. Estos camaleones han caido en la *ratonera* y todos estamos apercibidos contra ellos para no consentirles por mas tiempo sus *maquiavélicas* evoluciones, por mas que se vistan con el escapulario de la Virgen del Cármen ó lleven en sus manos los *bonos* de San Vicente de Paul.»

La cosa promete ser divertida.

El Graduador que tanto se ha distinguido llamando *siervos*, *serviles* y traidores á la causa liberal á los que no han opinado como él, verse ahora tratado tan duramente por el *Eco*.

¡Hay Providencia!

DESPACHOS TELEGRÁFICOS

Berlin 11.—El gobierno aleman ha dictado severas medidas para evitar la propagacion de la filoxera que se desarrolla en varios viñedos de las provincias rinianas.

Roma 11.—Está llamando vivamente la atencion el aumento de la criminalidad en las provincias del centro de Italia.

Entre otros asuntos gravísimos, en la audiencia de Roma se están viendo: una causa de infanticidio, otra sobre el asesinato de una mujer por su marido, otra por robo de una criatura y ocho por atentados contra niños.

Berlin 11.—Mr. Saint Vaillier, embajador de Francia en esta córte, ha ido á Varcin con el objeto de visitar al príncipe de Bismark.

San Petersburgo 11.—El *Diario oficial* publica una carta autógrafa del czar de Rusia admitiendo la dimision presentada por el conde de Schowaloff, embajador de Rusia en Lóndres, y concediéndole la condecoracion de la órden de Wladimiro de primera clase.

Lóndres 11.—La mayor parte de los periódicos ingleses juzgan el discurso pronunciado por el primer ministro lord Beaconsfield demasiado vago y misterioso, y con este motivo hacen diversas conjeturas acerca de los proyectos que abriga el gobierno inglés respecto á la cuestion de Oriente.

GACETILLAS.

Lo sentimos.—Segun tenemos entendido se han separado de la compañía dramática que actua en nuestros coliseos, los Sres. D. Juan y D. Ricardo Mela, la Sra. Lombia y el galan jóven Sr. Galvan.

Ignoramos los motivos.

Plaza de toros.—El domingo tendrá lugar la segunda funcion, en la que la escelente compañía acróbata que dirige el Sr. Milá, nos dará á conocer nuevos y variados ejercicios de los mas notables que se conocen en su género.

Mañana publicaremos el programa de dicha funcion.

Crimen.—Uno horrible acaba de ser cometido en Bonen (Cotés-du-Nord) de que da cuenta la prensa francesa. Una mujer llamada Cornec cortó en pedazos con un hacha á sus dos hijos en la noche del 4 al 5 del presente mes, el primero de dos años de edad y el segundo de veintitres dias. El crímen lo efectuó durante el sueño de estos infelices, confesándolo despues de verificado á una vecina suya.

Todas las personas interrogadas han asegurado que la mujer Cornec amaba á su marido y á sus hijos, y ella ha declarado que, teniendo el deseo de suicidarse, no queria que estos la sobrevivieran. *Le Soleil* afirma que la delincuente padece de enagenacion mental.

Agendas para 1880.—En la imprenta de este periódico, San Francisco 28, se han recibido Agendas de bufete y de la lavandera para el año 1880.

Tambien se ha recibido un bonito surtido de almanaques Americanos y de los llamados de la Risa, Tio Carcoma, de la Alegria, etc., encuadernados.

VARIEDADES.

LOS GRILLOS DE LA MONJA.

I.

Existe en la ciudad de Guadalajara un viejo edificio de pobre construccion y de tan humilde apariencia arquitectónica, que no despierta la curiosidad del viajero en nuestros tiempos, ni debió despertarla tampoco en los primitivos en que fué construido, si solo se detenia á contemplar sus vetustas paredes de mal confeccionado ladrillo, su modesta torre, y un conjunto, en fin, de abigarrada arquitectura, que hace imposible definir de un modo concreto á qué órden pertenece. Hállase situado en el lugar que un dia fué el centro de la ciudad y ocupa un estenso perímetro, pues en aquellos tiempos en que la propiedad estaba tan poco subdividida, era frecuente que un pueblo todo perteneciese á dos ó cuatro propietarios que edificaban á su antojo sin sujetarse á ninguna regla de ornamento ó utilidad pública.

Como si todo en aquellos tiempos fuese esclusivista; como si todo demostrase hasta qué punto la despótica aristocracia aprisionaba con sus férreas cadenas al pobre pueblo, veíanse alzarse en las ciudades y aldeas gigantescas construcciones, soberbios edificios de triste y severo aspecto como el de sus feudales dueños que, apiñándose entre si, formaban un círculo de hierro, arrojando fuera del recinto á sus modestos vasallos, como si fuera un pueblo infestado indigno del contacto con el pueblo feudal; el afrentoso privilegio á que se resignaban aquellos hombres que menos instruidos que los de hoy, desconocian tal vez sus derechos; creian no tener mas que deberes. ¿Y era entonces, cuando decian que brillaba en todo su esplendor la religion católica? Y era entonces cuando dicen los neos que estaba en su apogeo la doctrina del divino martir del Gólgota? No: entonces podria gozar la Iglesia de ciertas inmunidades y privilegios; podria ser la despótica señora que dominase al mundo, y los fallos de los hombres que se decian sus representantes podrian ser acatados con ese terrorífico que no se impone por la sublimidad de la doctrina, sino por el miedo, por el espanto; mas no eran en aquellos tiempos, no, cuando mas brillaban los principios católicos. El drama sangriento del Calvario rompió para siempre las cadenas que aprisionaban á los pueblos; aquella sublime epopeya, cuyos cantos aprendimos en el regazo maternal, fué el signo de nuestra eterna redencion, é hizo hermanos á todos los hombres, desterrando para siempre aquellos odiosos privilegios de tiránica esclavitud que eran el oprobio y la afrenta de la humanidad. ¡Y existian hasta hace poco, y existen aun cantores para aquellos tiempos de vergonzoso recuerdo! Por fortuna la mano inflexible del tiempo destruyó aquellas almenas y torreones en donde se forjaban las cadenas que aprisionaban al pueblo. Las ruinas de esos edificios son una sangrienta tradicion que ha borrado ya el espíritu civilizador del siglo XIX.

II.

El convento de «La Piedad» es un viejo edificio, construido en lo que entonces era el centro de la ciudad de Alvar-fañez, la antigua Guadalfajara, allá por el año 1570, y debido á la munificencia de los condes de Luna y duque del Infantado. Todavía se conserva en el interior de la Iglesia, rodeando el nacimiento de la nave, una inscripcion perfectamente legible, que hizo poner la duquesa fundadora, en la cual se consigna el objeto de la fundacion y las rentas con que la dotó, así como el número de religiosas que debian componer la comunidad.

La construccion del edificio, como antes hemos dicho, no tiene nada en sí de notable; pero existen en él dos obras de artes, que escitan la admiracion de cuantos inteligentes las contemplan. Estas son dos portadas de piedra de Monovar, la una que dá paso á la Iglesia y la otra á la que debió ser en su tiempo la entrada del Convento. Ambas portadas, sufriendo la inclemencia de los tiempos, durante el dilatado espacio de cerca de cuatro siglos, conservan todavía en toda su pureza los delicados rasgos que trazara el hábil escultor. La que dá acceso á la Iglesia es notabilísima; fórmanla dos columnas de órden corinto que sostienen un atrevido arco ojival, y en el coronamiento de estas, así como en sus pedestales; destácanse en revuelta confusion mil trofeos guerreros, con cien figuras mitológicas y multitud de relieves que, á manera de una cadena de flores, orlan las columnas desde su pedestal á la cúspide. No es menos bella la otra portada que dá paso al convento, pues hay en ella tan dificiles trabajos, que no parece sino que cuando se construyeron fuesen de blanda cera, susceptible al molde, en vez de la dura piedra, rebelde muchas veces al cincel del artista.

En mas de una ocasion, cuando nos hemos detenido á contemplar aquellas dos obras de arte, nos causó estrañeza que, á un edificio de tan pobre aspecto, tanto interior como esteriormente, se hubiese dotado de unas portadas dignas de una suntuosa Catedral ó de un monasterio de grandiosa arquitectura. Quisimos adquirir datos para venir en conocimiento del motivo que pudo impulsar al director de aquella obra á colocar tan magníficas portadas, que contrastan de un modo notable, con la pobre construccion del resto del edificio, y nuestro intento fué en vano, porque nada conseguimos

La iglesia no conserva nada digno de atencion: en sus ruinas no se vé ni una sola de esas huellas que llegan á la posteridad, aún á través de la mano destructora del tiempo, y el resto del edificio que forma los dos lados de un cuadrado, es así mismo pobre de construccion, no obstante haber sido reedificado aunque para distinto uso.

Hoy al triángulo que formaban el convento é Iglesia de la Piedad, se ha añadido á manera de hipotenusa una construccion, cerrando la pequeña plazoleta que antes existía, y el asilo de las hijas de Jesús, la iglesia que fundara la duquesa del Infantado, se ha convertido en cárcel pública. Aquellas magníficas portadas que atravesaron las místicas vírgenes consagradas á la oracion, las cruzan hoy para llevar sus estravíos, los hombres que viven fuera de la ley. *Sic transit gloriæ mundi.*

(Continuará).

SECCION LOCAL.

AVISO.

El viernes 14 del corriente, á las tres de la tarde, tendrá lugar, en el local de la sociedad *El Fomento*, Calatrava, 7, la venta por pujas á la llana, de los objetos cedidos ó sobrantes de la última Exposicion, sirviendo de tipo, los siguientes valores:

15 libras de chocolates de Torrelavega; 2 de 4 reales, 2 de 5, 2 de 6, 2 de 7, una de 8, 2 de 9 y 4 de 10.

Un saco de harina sin cerner, á 6 cuartos la libra.

5 toneles nuevos, por 10, 15, 29, 32 y 40 reales.

3 instalaciones circulares, á 70 reales cada una.

2 pares de verjas, á 120 reales el par.

54 varas de cotonet, en tres trozos, algo manchados, y con rasgones á un real vara.

46 id. y 3 palmos de tela Llagostera, en siete trozos á un real y 32 céntimos.

20 id. y media de la misma tela, en dos trozos, con algunas manchas y rasgones á real.

39 id. y 3 palmos de la misma tela, en siete trozos y á tiras de la mitad del ancho, á 60 céntimos.

42 id. y media de percal amarillo, en nueve trozos, á tiras de la mitad del ancho, á 70 céntimos.

57 id. y media de percalina azul, en cuatro trozos, á real.

178 id. de percal grana, en diez y ocho trozos, á un real y 86 céntimos.

13 id. y media de la misma tela, algo averiada, á real.

En el caso de que ningun postor llegase á cubrir el precio de tasacion, se adjudicarán los objetos á la persona que ofreciese por ellos mayor cantidad.

Alicante 11 de Noviembre de 1879.—Por acuerdo de la Junta directiva.—El Secretario, *José Mirete Vicedo.*

ESPECTÁCULOS.

TEATRO ESPAÑOL.—Funcion para hoy á las siete y media.—La zarzuela en un acto, *El hombre es debil.*—El diario de la noche político etc., cuyo título es *La voz pública.*—La pieza bilingüe, *Una paella.*

Entrada general, 2 reales.

Imprenta de Costa y Mira.

SECCION DE ANUNCIOS.

Jarabe tónico anti-nervioso

DE CORTEZA DE NARANJA AMARGA

PREPARADO POR

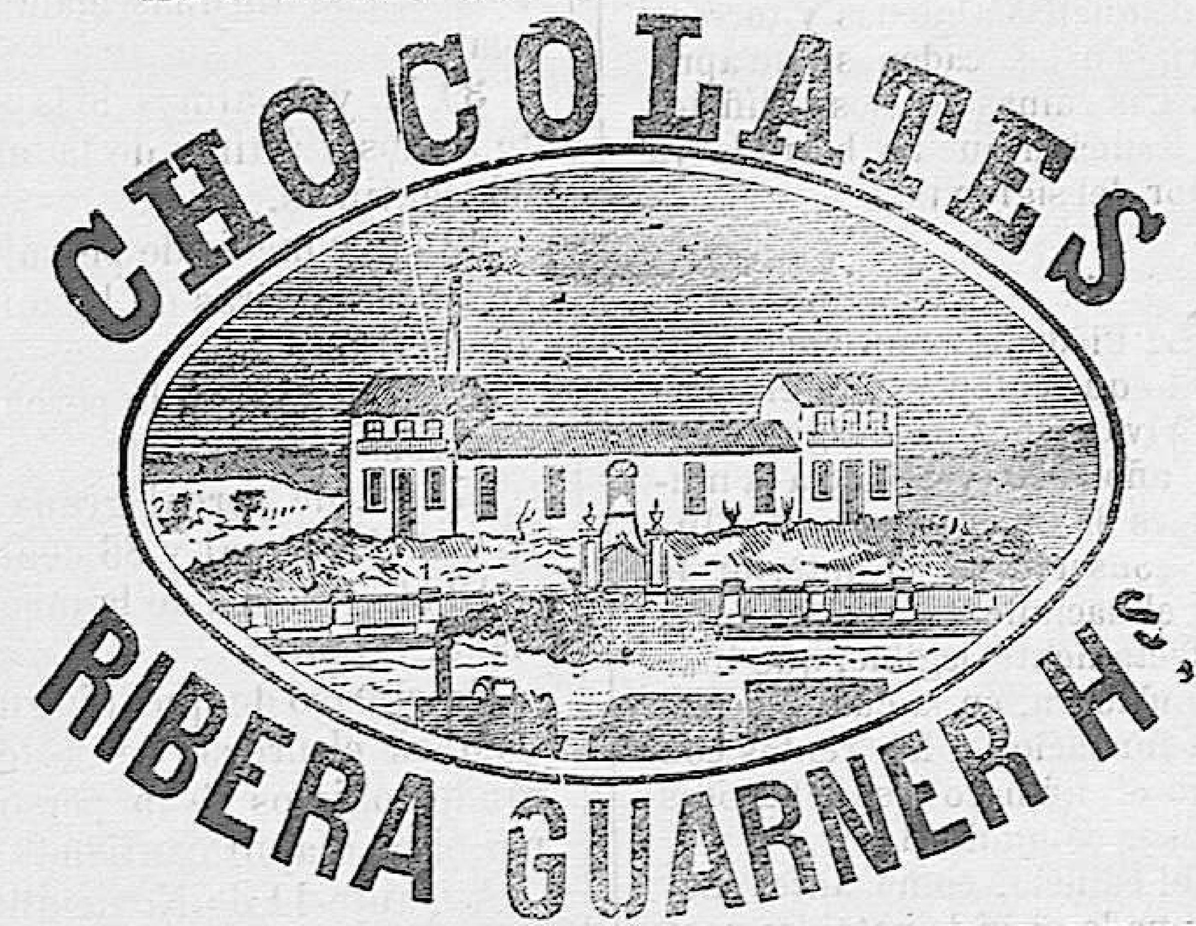
D. JOSÉ CÁRLOS BELLIDO,

Este delicado Jarabe, que se usa como higiénico y como medicinal, se emplea con feliz éxito, como tónico y estomacal y en general en todas las efecciones nerviosas.

Tambien se espenden en esta farmacia los Jarabes de Cidra, Limon, Fresa, Frambuesa, Grosella, Agraz, Goma, etc., á 4 reales botella.

Farmacia de D. José Cárlos Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Barcas), Alicante.

LA INDUSTRIAL ALICANTINA



PREMIADOS EN VARIAS ESPOSICIONES

Esta hermosa fábrica, montada con todos los inventos de la época, bien podemos asegurar que es la primera en su clase que existe en esta provincia.

Los esquisitos cafés confeccionados con el más refinado gusto, y la elaboracion y empaquetado de fideos, cuyo principal comercio, por su calidad y baratura, se hace con las provincias ultramarinas, es la mejor garantía de cuanto aseguramos.

Hé aquí sus verdaderos precios:

Clases de chocolates, desde 3 hasta 16 rs. libra, con descuento que varía segun la importancia del pedido.

Se elaboran con Revalenta arábiga y Vainilla, así como tambien medicinales.

Pastas y fideos de toda clase, á precios sumamente módicos.

Un gran surtido de cafés empaquetados preparados por un nuevo sistema que no pierdan su aroma, clases de Puerto-Rico, Moka y Puerto-Rico y Mitia.

Depósito: Fábrica junto á la Estacion del ferro-carril, y *Sucursal*, Mayor, 26 y San Fernando, 32.

LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA

DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORAN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los mártes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los mártes y viernes á las 4 de la tarde.

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante directamente para Argel, los dias 4, 14 y 24 á las tres de la tarde de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los dias 7, 17 y 27 de cada mes.

SERVICIO REGULAR ENTRE ALICANTE Y VALENCIA CON ESCALA EN JÁBEA

Salidas de Alicante para Valencia, con escala en Jabea los dias 9, 19 y 29 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Valencia para Argel, con escalas en Jábea, Altea y Alicante, los dias 2, 12 y 22 de cada mes, á las diez de la noche.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.
» en Valencia, Sres. D. Juan Bautista Carlés y Cop.ª del Grao.
» en Jábea Sres. J. A. Bolufer é hijo.

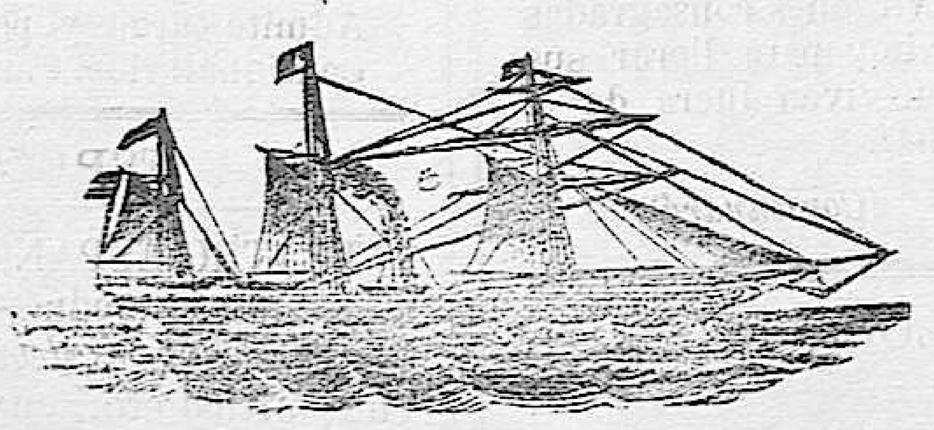
VAPORES FRANCESES DE CYP FABRE Y COMP. DE MARSELLA

SERVICIO SEMANAL ENTRE

ALICANTE, CETTE Y MARSELLA,

POR LOS VAPORES

GALLIA — MASSILIA — TOURAINE



PROVINCIA — LUTETIA — SYRIA

Salidas todos los Sábados, admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos.
Consignatario, Viuda de R. Maluenda, Princesa, 26.

NOTA.—Esta Compañía, en combinacion con la de los ferro-carriles del Mediodia de Francia, admite carga de vinos para Paris, (Gare Bercy) con trasportes de pipas vacias á precios reducidos.

Quincalla.

Maletas.	Corta plumas
Sombrereras.	Lancetas.
Planchas vapor.	Peines.
Idem ordinarias.	Batidores.
Grifos superiores	Gutaperchas.
Ata-mantas.	Petacas.
Bolsas de viaje.	Porta monedas
Sacos de noche.	Cepillos.
Caramañola.	Sombrillas.
Tijeras.	Bastones.
Cucharas.	Bujías.
Cuchillos.	Hules.
Tenedores.	Plumeros.
Cucharones.	Anteojos.
Navajas.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

EL HECTÓGRAFO.

Aparato para copiar cartas, manuscritos, música, dibujos, planos, etc.

Se escribe con cualquier pluma y sobre cualquier papel.

El procedimiento es sumamente sencillo.

60 ú 80 copias en diez minutos.

No hay necesidad de prensa, ni tampoco de humedecer el papel.

Indispensable para las Oficinas de gobierno, Ministerios, Institutos militares, Diputaciones, Ayuntamientos, Arquitectos, Ingenieros, Abogados, Notarios, Bancos, Periodistas, Editores, Comerciantes, Fabricantes, etc., etc.

Su precio 132 reales vellon.

Venta esclusiva para la provincia.

Depósito en el Centro Comercial y de Negocios de *Juan Calatayud y Comp.ª*, Castaños, 12.—Alicante.

Nota.—A los pedidos se acompañará el importe, siendo de cuenta del que los haga, el coste de remision para fuera de la Capital.

A LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuelas.	Compases.
Hachas.	Terrajas.
Garlopas.	Trincadores.
Cepillos.	Ficheros.
Junteras.	Saca bocados.
Guillames.	Triángulos.
Tenazas.	Barrenas.
Alicates.	Berbiquíes.
Cortafrios.	Formones.
Visagras.	Gubias.
Limas.	Roblones.
Escofinas.	Escuadras.
Sierras.	Destornilladores.
Serruchos.	Cuc llas.
Verdugos.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

GRAN SURTIDO DE FERRETERIA.

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, núm. 13, 15 y 17 Alicante.

CAMAS INGLESAS

maqueadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo.

De canónigo ó cameras.

De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

Á LOS HOJALATEROS.

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CD. (*marca*).—Grifos metal, todos números.

Estaño superior, Bandera y Cordero.

Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos.

Laton en planchas, varios números.

Diamantes superiores para cortar cristales.

Antonio Guillen Lopez, calla Mayor, 13, 15 y 17.